



ricercacontinua

alumni lettere e filosofia tor vergata



I CORSO IN

EUROPROGETTAZIONE E FINANZIAMENTI

PER FARE RICERCA IN AMBITO UMANISTICO

6 giugno - 22 giugno 2016



I CORSO IN

EUROPROGETTAZIONE E FINANZIAMENTI PER FARE RICERCA IN AMBITO UMANISTICO

6 giugno 2016 – 22 giugno 2016

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” – Lettere e Filosofia, via Columbia 1

Obiettivi: Il corso ha come obiettivo prioritario quello di **fornire gli strumenti utili a trovare finanziamenti** – attraverso la progettazione – **per dottorandi e dottori di ricerca, ricercatori e studiosi delle discipline umanistiche**. Il corso prevede infatti moduli di apprendimento: sulle **modalità di partecipazione ai bandi, di redazione di proposte progettuali** in ambito internazionale e nazionale; sui bandi attivi e sulle possibili partecipazioni sia in ambito nazionale (Centri di ricerca, Fondazioni culturali e bancarie, Ministeri, etc.) sia in quello europeo e internazionale. Fornendo tali strumenti conoscitivi e le indicazioni necessaria per una efficace partecipazione a bandi e a progettualità, il Corso intende dare supporto ai dottorandi e dottori di ricerca, ai ricercatori e agli studiosi che vogliono partecipare con consapevolezza e mezzi adeguati ai principali **canali di finanziamento**. Il Corso può inoltre attivare collegamenti tra partecipanti e soggetti professionali che si occupano di euro-progettazione.

Organizzazione: Il corso si svolgerà in tre parti. Il primo modulo darà informazioni utili sui finanziamenti attivi in ambito europeo e internazionale per giovani ricercatori, fornendo la gamma principale dei progetti attivi per le discipline umanistiche; il secondo modulo si concentrerà sui finanziamenti relativi all’ambito italiano; il terzo modulo sarà focalizzato sulle modalità di redazione delle proposte, mettendo in luce gli **elementi di valorizzazione** di un progetto e le **criticità da evitare**.

Durata: Il corso ha la durata totale di **15 ore** e si svolgerà in 6 lezioni da 2,30h. Avrà inizio il **6 giugno** e terminerà il **22 giugno 2016**. Le lezioni si terranno il lunedì e il mercoledì, dalle 17 alle 19,30, nell’Aula Seminari del IV piano di Lettere e Filosofia (via Columbia, 1). Per eventuali esigenze straordinarie, il calendario potrebbe subire delle lievi modifiche.

Docenti:

Dott.ssa Francesca Dominici, coordinatrice dell’Ufficio Progetti Europei Internazionali (Università di Roma “Tor Vergata”)

Dott. Mario Mastrangelo, coordinatore dell’Ufficio Supporto alla Ricerca del Dipartimento di Storia, Formazione, Patrimonio Culturale e Società (Università di Roma “Tor Vergata”)

Avv. Bianca Mattia, Ellisse Lab S.r.l. (Società di consulenza e assistenza per l’europrogettazione: www.ellisselab.com).

Numero partecipanti: minimo 10, massimo 25.

Iscrizione e costi: Per poter iscriversi, è necessario inviare la propria richiesta di partecipazione compilata e firmata, anche digitalmente (vedi **modulo** sotto), **entro il 5 giugno 2016**, all'indirizzo segreteria@ricercacontinua.uniroma2.it. Il corso ha un costo di 150€ per i Soci di "Ricerca Continua – Alumni Lettere e Filosofia Tor Vergata"; 180€ per i non iscritti.

Dati per il pagamento: **Bonifico:** Intestatario: Associazione Ricerca Continua – Iban: IT 24 V 03599 01899 080138508018; Bic: CCRTIT2TXXX; Banca: CASSA RURALE DI ALDENO E CADINE B.C.C. S.C.P.A.R.L. **Brevi Manu:** su appuntamento.

Partecipazione al Corso: La partecipazione al Corso è fortemente consigliata per quanti intendano conoscere meglio il mondo della progettazione europea e non solo, per poter disporre degli strumenti utili per la partecipazione a bandi e a finanziamenti, in ambito nazionale e internazionale, in particolare per le discipline umanistico-sociali.

PROGRAMMA DEL CORSO

I modulo (7h30) – Finanziamenti in ambito europeo e internazionale

In questo modulo si fornirà una prospettiva sui principali canali di finanziamento attivi in ambito europeo e internazionale, rivolte in particolare ai giovani ricercatori delle discipline umanistico-sociali. Il modulo è pensato per dare informazioni sul mondo dell'europrogettazione e non solo, per comprendere quali siano le vie migliori e più efficaci per accedere ai finanziamenti a diversi livelli, spesso inaccessibili o di difficile comprensione.

II modulo (2h30) – Finanziamenti in ambito nazionale

Il secondo modulo vuole fornire una panoramica dei progetti cui si può accedere su scala nazionale. In tal modo i partecipanti avranno accesso a informazioni utili sui bandi attivi per progetti in ambito umanistico, provenienti da Fondazioni bancarie e culturali, Istituti di cultura, Soggetti scientifico-culturali, Ministeri e così via, che rimarrebbero altrimenti di difficile reperibilità.

III modulo (5h) – Redigere correttamente un progetto di ricerca

In questo modulo si affronteranno concretamente le esigenze che riguardano la redazione di un progetto di ricerca. Si sottolineeranno le principali positività e le criticità che emergono spesso nella valutazione dei progetti, sulla base della esperienza diretta del docente. In questo modulo si daranno dunque utili indicazioni su come redigere un buon progetto di ricerca, quali elementi vanno messi in rilievo e quali evitare, per ottenere positive valutazioni.

MODULO DI DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL
I CORSO IN EUROPROGETTAZIONE E FINANZIAMENTI

Nome e Cognome

Nato a il

Laurea in Università

Dottorando/Dottore di ricerca in

Università

Attuale posizione lavorativa o accademica (specificare eventuale settore scientifico-disciplinare)

.....

Motivazioni per la partecipazione al Corso

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data e luogo

Firma